

ゼミ一覧

※2019年度

ゼミ総数

149

- 経済学部 (31ゼミ)
- 経営学部 (34ゼミ)
- コミュニケーション学部 (32ゼミ)
- 現代法学部 (18ゼミ)
- 総合教育演習 (34ゼミ)

経済学部

経済系ゼミ

- | | |
|-------|---|
| 石川 雅也 | 金融・証券投資の理論と応用
—日銀グランプリ、日経STOCKリーグへの参加を通じて生きた金融を学ぼう！— |
| 井上 裕行 | 格差問題から経済学を考える |
| 岩田 佳久 | ゲーム理論とミクロ経済学 |
| 牛尾 吉昭 | 経済事象をゲーム理論で考える |
| 遠藤 妙子 | 農福連携(農業+福祉)・ダイバーシティ就労と「障がい者のスポーツ」モデルをめぐる地域実践 |
| 尾崎 寛直 | ミクロ計量経済分析 |
| 黒田 敏史 | アメリカ合衆国大統領とその政策 |
| 小島 寛 | 金融市場分析 |
| 重田 雄樹 | マクロ経済学：理論と応用 |
| 浄土 渉 | カントの「実践理性批判」を読む |
| 鈴木 直 | 地域経済の観点から実践的な街づくりを学ぶ |
| 鈴木 恒雄 | 日本経済史 |
| 内藤 隆夫 | イノベーションを考える |
| 長岡 貞男 | イノベーションの経済学 |
| 中村 豪 | 環境経済学および環境政策論 |
| 野田 浩二 | 「若者と雇用」—「働く」を考える |
| 安川 隆司 | 格差社会を考える |
| 結城 剛志 | —ピケティの『21世紀の資本』を読む— |
| 横川 太郎 | 現代資本主義経済：金融技術革新と格差問題 |
| 渡辺 裕一 | アメリカ発金融危機の諸影響X |

国際経済系ゼミ

- | | |
|----------|--|
| 熊本 方雄 | 金融論を学ぶ：日銀グランプリに参加しよう！ |
| 小島 健 | EU(欧州連合)の研究 |
| 小林 健一 | 日本企業における新しいビジネスモデル |
| サフチェンコ L | 経済学からみる最新技術による社会・経済の変化 |
| 周 牧之 | グローバル化とアジア経済：地域と環境 |
| 南原 真 | 東南アジアと日本の経済関係を企業の投資動向から考える |
| 松本 充弘 | ベンチャービジネスを起業する！
～現役経営者とベンチャー企業の立上げにチャレンジ～ |
| 安田 宏樹 | 行動経済学 |
| 羅 歆鎮 | 日本と開発途上国 |
| 李 海訓 | 食料・農業問題を考える |
| 李 蓮花 | 超高齢社会の生活保障—年金を中心に |

経営学部

経営系ゼミ

- | | |
|--------|---|
| 青木 亮 | 交通や公益事業、地域の観光や再開発事業について分析する |
| 板橋 雄大 | 税務会計と日本の経営 |
| 井上 普就 | 財務会計・監査の制度と理論 |
| 小野 武美 | 企業の情報公開活動 |
| 加藤 みどり | 企業間の競争を戦略的に考えよう |
| 木下 亮 | 計量ファイナンスの方法と実践 |
| 金 鉉玉 | 財務情報を用いた企業・業界分析 |
| 小島 喜一郎 | 知的財産をめぐる社会問題の分析と検討 |
| 佐藤 修 | 情報システムによる高度情報化の影響の研究 |
| 柴田 高 | グローバルビジネスと異文化コミュニケーション |
| 陣内 良昭 | 現代の企業会計を学ぶ
—複式簿記から国際会計基準まで— |
| 神納 樹史 | 財務諸表の作り方・見方・読み方 |
| 関口 和代 | 人材マネジメント
—雇用環境の変化とグローバル人材— |
| 武脇 誠 | 検定試験合格のための工業簿記・原価計算・管理会計の学習 |
| 原口 恭彦 | 社会の理解と経営管理の探求 |
| 堀 泰裕 | ロボット開発で学ぶ
プログラミング・論理的思考・問題発見力・問題解決力の学習 |
| 山本 晋 | 英語で学ぶ国際ビジネス |
| 吉田 靖 | 経営ゲームとフィンテック |
| 米山 高生 | 金融サービスの機能と金融ビジネスの歴史 |
| 若尾 良男 | 問題解決の思考と情報獲得 |
| 渡邊 章好 | ベイス統計学 |

流通マーケティング系ゼミ

- | | |
|--------|---|
| 石黒 督朗 | 経営倫理と企業戦略 |
| 小木 紀親 | マーケティング・広告・プロモーション
～企業コラボと個人研究で圧倒的な就職力の獲得！～ |
| 岸 志津江 | 広告プランニング実習 |
| 北村 真琴 | マーケティング・リサーチ実習を伴う消費現象の分析 |
| 小暮 厚之 | 統計学と意思決定：「データの時代」の新たな役割 |
| 近藤 浩之 | マーケティング：グループ研究 |
| 齋藤 雅元 | ビジネス・エコノミクス(経営の経済学) |
| 田中 智晃 | 流通・マーケティングについて歴史的に研究する
(フィールドワークを使って) |
| 中 光政 | 情報技術を活用したサプライチェーン・マネジメント
やロジスティクス・マネジメントの研究 |
| 本藤 貴康 | 企業とコラボレーション
～プロモーションとブランディングの実践的演習～ |
| 丸谷 雄一郎 | 社会人候補生として企業に伝える価値のある「自分」の「魅力」を「正確に」伝える力(マーケティング力)を身につける |
| 森岡 耕作 | Marketing L.E.A.D. |
| 山口 みどり | 企業のケース分析：経営組織論・経営戦略論の基礎知識の獲得とその事例への応用 |



コミュニケーション学部

- | | |
|---------|--|
| 池宮 正才 | 「事実」を探る—認識から表現まで— |
| 大岩 直人 | ひとと違うことを考えられるようになる、ためのゼミ
ひとと違う考えをカタチにできるようになる、ためのゼミ |
| 大榎 淳 | 表現研究 |
| 北村 智 | メディア利用行動研究入門
メディア利用行動の実証的研究 |
| 北山 聡 | 基礎能力開発セミナー
プレゼンテーションを極める |
| 小林 誠 | 異文化のフィールドワーク
人間至る所フィールドあり |
| 駒橋 恵子 | 経済記事を読む
経済ニュースと企業広報 |
| 小山 健太 | 異文化マネジメント・国際キャリア開発の研究(基礎)
異文化マネジメント・国際キャリア開発の研究(応用) |
| 佐々木 裕一 | デジタルマーケティング/情報ネットワーク社会/発想力
事例を通じて情報ネットワーク社会を論じる |
| 柴内 康文 | メディア、コミュニケーションと人間関係：基礎的理解
メディア、コミュニケーションと人間関係の探求 |
| 田村 和人 | 映像制作(初級) |
| 中村 忠司 | 観光学入門
ツーリズムと社会
—観光の視点で社会の様々な現象を論じる— |
| 中村 嗣郎 | TEDで学ぶ |
| 長谷川 倫子 | 英語圏のメディアや社会を理解する
コミュニケーション能力を英語で磨く |
| 松永 智子 | 海外移住者のメディア史 |
| 光岡 寿郎 | 視覚文化の社会学 |
| 南 隆太 | 英語で考える日本の文化 |
| 本橋 哲也 | シェイクスピア演劇を徹底分析する |
| 山下 玲子 | メディアコンテンツの影響の社会心理学的研究
メディアの影響の社会心理学的研究 |
| 山田 晴通 | ポピュラー音楽について考える |
| ピーター・ロス | Grammar for Speaking English: The Least You Need to Know |

現代法学部

- | | |
|-------|------------------------------------|
| 和泉澤 衛 | 経済法のケーススタディ |
| 片岡 直樹 | 公害・環境問題と法について考える |
| 加藤 一彦 | 憲法統治構造の理論的研究 |
| 久保 健助 | 人権保障の基礎理論 |
| 小林 克信 | 労働法の実践を学ぶ(ブラック企業に負けないために) |
| 桜井 健夫 | 金融法ケーススタディ |
| 高平 奇恵 | 刑事訴訟法 |
| 田邊 真敏 | 会社法・企業取引法の実践的研究 |
| 中川 純 | 雇用に関する法律問題 |
| 永下 泰之 | 判例に学ぶ民法(不法行為法・家族法) |
| 西下 彰俊 | 虐待の社会学 |
| 野村 武司 | 子どもに優しい自治体法政策(行政法) |
| 羽貝 正美 | 自治と地方自治：市民社会とローカル・ガバナンス |
| 藤原 修 | 平和学・国際関係論演習 |
| 細川 和憲 | 租税法演習
(租税法を通じて、ビジネスにおける法律関係を学ぶ) |
| 村 千鶴子 | 消費者法演習 |
| 村本 武志 | インターネット取引をめぐる諸問題 |
| 山本 紗知 | 行政法演習 |

総合教育科目

教養系ゼミ(総合教育演習)

- | | |
|-----------|---|
| 相澤 伸依 | 読んで書いて話す技術を学ぶ |
| 麻生 博之 | 哲学ゼミ
—「自由」をめぐる哲学・倫理学の諸問題を中心に |
| 阿部 弘樹 | プログラミングによる数理表現セミナー |
| 余部 福三 | イスラームの伝統と現代 |
| 上野 麻美 | 『源氏物語』の世界を歩こう |
| 榎 基宏 | 天文学入門 |
| 遠藤 愛 | スポーツ・コーチング論 |
| 大岡 玲 | 物語論—「映画」の構造を分析する。 |
| 大久保 奈弥 | 海の生物多様性を学ぶ |
| 大貫 敬一 | 事例を読む |
| 小澤 正典 | 社会データ分析 |
| 小田 登志子 | TOEFL®に挑戦 |
| カレイラ松崎 順子 | 日本・日本文化を英語で発信する・海外における日本・言語教育全般に関する調査実践 |
| 小林 誠 | 異文化のフィールドワーク |
| 澁谷 知美 | 若年層の恋愛観を探る—議論とインタビュー調査 |
| 新正 裕尚 | 東経大地球学倶楽部 XI |
| 関 昭典 | 他者との交流体験を通じ、異文化理解力・異文化コミュニケーション力を強化する。 |
| 徐 京植 | 芸術を通じて考える人間と社会 |
| 高井良 健一 | ライフヒストリーの教育学—人生から学ぶ— |
| 高津 秀之 | 世界遺産をめぐる歴史の旅 |
| 田中 景 | 映画シナリオから学ぶ英語と多文化 |
| 対馬 輝昭 | 英語によるスピーチの体系的理解と実践演習 |
| 寺田 佳孝 | 自分の興味関心のあるテーマを見つけ、
分かりやすく教えてみる |
| 戸邊 秀明 | 兵士の目線で戦争と社会を見る |
| 富岡 義志雄 | サッカーのシステム・戦術を探究する |
| 中川 知佳子 | 英語学習を科学する |
| 野田 淳子 | “子育て”支援と家族関係の心理学 |
| 早尾 貴紀 | 「国民」って誰だろう? 「国家」って何だろう?
—国民国家形成のグローバルな比較考察 |
| 久川 伸子 | 外から見た日本語 |
| 南 隆太 | TV番組で学ぶイギリスの社会と文化 |
| 本橋 哲也 | シェイクスピア演劇を徹底分析する |
| 山辺 弦 | 世界各地域の短編小説を翻訳で読む |
| 横畑 知己 | 現代史を学ぶ—イギリスを中心として |
| 渡辺 龍也 | 英語で学ぶ世界の諸問題 |

