

経済学部

32ゼミ

経済学部と経営学部は双方のゼミ(68ゼミ)を履修可能です。

|           |                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------|
| 荒木 宏子     | データサイエンスと経済実証分析                                          |
| 石川 雅也     | 金融・証券投資の理論と応用<br>-日銀グランプリ, 日経STOCKリーグへの参加を通じて生きた金融を学ぼう！- |
| 遠藤 妙子     | ゲーム理論で経済事象を考える                                           |
| 尾崎 寛直     | 「バリアをバリューに変える!」価値共創のための地域連携——理論と実践から学ぶ                   |
| 川名 雄一郎    | 「幸福」を考える                                                 |
| 姜 哲敏      | データ分析によるビジネス課題解決・産学連携PBL                                 |
| 木口 憲明     | 個人のあるいは集団としての意思決定に関する理論                                  |
| 熊本 方雄     | 国際金融論を学ぶ。                                                |
| 栗田 健一     | 経済人類学から学ぶ人間の経済                                           |
| 黒田 敏史     | ミクロ経済学とデータサイエンス                                          |
| 佐野 郁夫     | SDGsからの企業研究                                              |
| サフチェンコ, L | 市場とは何か                                                   |
| 重田 雄樹     | 数理ファイナンス                                                 |
| 柴崎 慎也     | 現代経済にアプローチする                                             |
| 周 牧之      | グローバルゼーションとアジア経済:変革する産業と地域                               |
| 浄土 涉      | マクロ経済学とその応用                                              |
| 鈴木 恒雄     | 地域経済の観点から実践的な街づくりを学ぶ                                     |
| 内藤 隆夫     | 日本経済史                                                    |
| 中村 豪      | イノベーションの経済学                                              |
| 南原 真      | 東南アジアと日本の経済関係を企業の投資動向から考える                               |
| 新井田 智幸    | 経済思想と経済問題                                                |
| 野田 浩二     | 環境経済学                                                    |
| 浜野 忠司     | 決め方を決める——社会選択理論入門——                                      |
| 福士 純      | 欧米経済史、欧米経済論—現代欧米経済の諸問題を歴史的観点から読み解く—                      |
| 堀 雅博      | データ分析演習:日本経済をテーマとした実証分析                                  |
| 安川 隆司     | 「若者と雇用」——「働く」を考える                                        |
| 安田 宏樹     | 労働経済学・行動経済学                                              |
| 横川 太郎     | 金融の視角から経済停滞、不安定性、格差拡大を考える                                |
| 羅 歆鎮      | 開発途上国を考えよう                                               |
| 李 海訓      | 食料農業問題を考える:砂糖                                            |
| 李 蓮花      | 経済と社会のなかの社会保障                                            |
| 渡辺 裕一     | コロナ後の経済・社会的諸問題III                                        |

経営学部

36ゼミ

|              |                                                          |
|--------------|----------------------------------------------------------|
| 青木 亮         | 交通や公益事業、地域の観光や再開発事業について分析する                              |
| 石黒 督朗        | 経営倫理と企業戦略                                                |
| 石田 成則        | 現代社会における保険とリスクマネジメントの仕組みと役割を学ぶ                           |
| 板橋 雄大        | 税務会計と日本の経営                                               |
| 井上 慶太        | 経営のための会計                                                 |
| 井上 晋就        | 財務会計・監査の制度と理論                                            |
| 岩田 聖徳        | 企業経営・経営財務・会計データの分析                                       |
| 小木 紀親        | マーケティング・経営戦略・広告プロモーション<br>～企業コラボと個人研究で圧倒的な就職力の獲得～        |
| 小野 武美        | 財務諸表から見た企業分析                                             |
| 加藤 みどり       | 企業間の競争を戦略的に考えよう                                          |
| 北村 真琴        | マーケティング・リサーチ実習を伴う消費現象の分析                                 |
| 木下 亮         | 計量ファイナンスの方法と実践                                           |
| 金 鉦玉         | 財務情報を用いた企業・業界分析                                          |
| 小島 喜一郎       | 知的財産をめぐる社会的な問題の分析と検討                                     |
| 近藤 浩之        | マーケティング:グループ研究                                           |
| 齋藤 雅元        | ビジネス・エコノミクス(経営の経済学)                                      |
| 神納 樹史        | 財務諸表の作り方・見方・読み方                                          |
| 鈴木 雅康        | 経営の基礎/財務情報を用いた企業分析—これまで身に着けた座学をいかに活用するか?—                |
| 関口 和代        | 人的資源管理 —雇用環境の変化とグローバル人材—                                 |
| 田島 博和        | 東南アジアやイスラム圏のマーケティングを学ぶ                                   |
| 田中 智晃        | マーケティングの理論や歴史的知識を実社会で使ってみる(フィールドワークを使って)                 |
| 土屋 隆一郎       | 起業家精神の分析                                                 |
| 寺本 直城        | 経営戦略と経営組織の理論と実践的研究                                       |
| 嶋田 彩夏        | マーケティング演習                                                |
| 原口 恭彦        | 経営管理の探究を通じた社会の理解                                         |
| ファン・ティス・アントー | 国際経営の起源と発展                                               |
| 堀 泰裕         | プログラミングを通して問題解決の手順と方法について考える                             |
| 本藤 貴康        | 企業とコラボレーション ～プロモーションとブランディングの実践的演習～                      |
| 丸谷 雄一郎       | 社会人候補生として企業に伝える価値のある「自分」の「魅力」を「正確に」伝える力(マーケティング力)を身につける。 |
| 南 航太郎        | データ分析の実践                                                 |
| 宮武 宏輔        | ネット通販のロジスティクスと社会への影響を分析する                                |
| 三和 雅史        | オペレーションズ・リサーチによる意思決定・課題解決法                               |
| 森岡 耕作        | Marketing L.E.A.D.                                       |
| 山口 みどり       | 企業組織のケース分析:経営組織論の専門知識とその事例への適用方法を学ぶ                      |
| 吉田 靖         | ファイナンスとデータサイエンス                                          |
| 渡邊 章好        | 原価計算・管理会計                                                |

東経大では139のゼミが活動中。

少人数のクラスで指導教員や仲間と共に研究テーマを掘り下げていく授業です。

活発な議論や発表を通して、自らが考え学び続ける力を養います。



詳細はWEBで→

コミュニケーション学部

22ゼミ

|         |                                                                                      |                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 大岩 直人   | ひとと違うことを考えられるようになる、ためのゼミ                                                             | 2021年          |
|         | ひとと違う考えをカタチにできるようになる、ためのゼミ                                                           | 2024年          |
| 大榎 淳    | 表現研究                                                                                 | 2024年          |
| 大橋 香奈   | 写真や動画やスケッチで生活文化を理解する<br>ビジュアル・エスノグラフィー入門<br>写真や動画やスケッチで生活文化を理解する<br>ビジュアル・エスノグラフィー研究 | 2021年<br>2024年 |
| 大尾 侑子   | メディア文化の社会学<br>—ファンカルチャーから情報社会をまなざす                                                   | 2024年          |
| 北村 智    | メディア利用行動研究入門<br>メディア利用行動の実証的研究                                                       | 2021年<br>2024年 |
| 北山 聡    | 基礎能力開発セミナー<br>プレゼンテーションを極める                                                          | 2021年<br>2024年 |
| 小林 誠    | 異文化のフィールドワーク<br>人間至る所フィールドあり                                                         | 2021年<br>2024年 |
| 駒橋 恵子   | 企業広報の基礎的演習<br>広報課題を理論的・実務的に読み解く                                                      | 2021年<br>2024年 |
| 小山 健太   | 異文化マネジメント研究<基礎><br>異文化マネジメント研究<発展>                                                   | 2021年<br>2024年 |
| 佐々木 裕一  | 生成AI時代のビジネスと社会を展望する:社会情報学入門<br>生成AI社会を事例から論じる:社会情報学応用                                | 2021年<br>2024年 |
| 柴内 康文   | メディア、コミュニケーションと人間関係:基礎的理解<br>メディア、コミュニケーションと人間関係の探求                                  | 2021年<br>2024年 |
| 田村 和人   | 映像制作の基本スキル<br>映像表現とプロデュース作業                                                          | 2021年<br>2024年 |
| 中村 忠司   | 観光学入門<br>ツーリズムと社会—観光学の視点で社会の様々な現象を論じる—                                               | 2021年<br>2024年 |
| 中村 嗣郎   | 言語学に関する本を読む                                                                          | 2024年          |
| 林 剛大    | 自己表現と自己実現のための英語:対話と調整を通じて                                                            | 2024年          |
| 町村 敬志   | 都市・空間の現在から社会とメディアの可能性を考える                                                            | 2024年          |
| 松永 智子   | 国際的メディア・イベントと<日本らしさ>の形成<br>—メディア史研究入門                                                | 2024年          |
| 光岡 寿郎   | 現代文化の社会学                                                                             | 2024年          |
| 南 隆太    | 階級社会英国について学ぶ<br>英国の社会と文化について学ぶ                                                       | 2021年<br>2024年 |
| 山下 玲子   | メディアコンテンツの描写、影響の社会心理学的研究<br>メディアの影響の社会心理学的研究                                         | 2021年<br>2024年 |
| 山田 晴通   | ポピュラー音楽について考える                                                                       | 2024年          |
| ピーター・ロス | Presentation Skills Seminar                                                          | 2024年          |

現代法学部

21ゼミ

|        |                         |
|--------|-------------------------|
| 今岡 奏帆  | 共通利益実現の国際法              |
| 上杉 めぐみ | 日常生活と消費者法               |
| 加藤 一彦  | 憲法統治機構の研究               |
| 上机 美穂  | 社会・判例から学ぶ不法行為法          |
| 久保 健助  | 人権保障について考える             |
| 坂 勇一郎  | 現代の金融と法律                |
| 始関 正光  | 民事模擬裁判・模擬和解演習           |
| 清水 知佳  | 分権時代における地方自治の研究         |
| 白石 幸輔  | 独禁法の全国大会に出場してみる         |
| 田鎖 麻衣子 | 刑事司法と現代社会               |
| 常森 裕介  | 社会保障・社会福祉の法と政策          |
| 中川 純   | 雇用および社会保障に関する法律問題       |
| 西野 勇人  | 地域社会と公共政策の実証研究演習        |
| 野澤 淳史  | 環境問題という難問に向き合う          |
| 野村 武司  | 子どもに優しい自治体法政策(行政法・子ども法) |
| 羽貝 正美  | まちづくりと地方自治              |
| 花本 広志  | 法交渉学                    |
| 藤原 修   | 平和学・国際関係論演習             |
| 二見 絵里子 | 環境法・環境民事訴訟演習            |
| 本山 敦   | 法の視点から家族について考える         |
| 若狭 彰室  | 事例と理論で学ぶ国際法             |

総合教育科目

28ゼミ

|           |                                     |
|-----------|-------------------------------------|
| 相澤 伸依     | 読んで書いて話す技術を学ぶ                       |
| 麻生 博之     | 哲学ゼミ ——「人間の生」をめぐる哲学の諸問題について考える      |
| 阿部 弘樹     | 教養のためのプログラミング                       |
| 石川 牧子     | 生物多様性のなりたちと理解                       |
| 上野 麻美     | 『源氏物語』の世界を歩こう                       |
| 榎 基宏      | 天文学入門                               |
| 遠藤 愛      | スポーツ・コミュニケーション                      |
| 大岡 玲      | 『雨月物語』を現代語訳する。                      |
| 小田 登志子    | TOEFLに挑戦                            |
| カレイラ松崎 順子 | 日本・日本文化を英語で発信する・英語教育全般に関する調査・実践     |
| 澁谷 知美     | 恋愛とジェンダーの社会学                        |
| 新正 裕尚     | 東経大地球倶楽部                            |
| 関 昭典      | 多様な他者との交流を通じたセルフフレクション              |
| 高井良 健一    | ライフヒストリーの教育—人生から学ぶ—                 |
| 高津 秀之     | 世界遺産をめぐる歴史の旅                        |
| 竹内 秀一     | 教養としてのデータサイエンス演習                    |
| 田中 景      | 映画シナリオから学ぶ多文化共生                     |
| 田中 昌弥     | 私たちを取り巻くナラティブ(物語)を理解する —社会・教育・人材養成— |
| 寺島 瞳      | 心理的援助の実践について学ぶ                      |
| 寺田 佳孝     | 自分の興味関心あるテーマを見つけ、調べる、そして議論する        |
| 戸邊 秀明     | 兵士が映し出す日本の近現代史                      |
| 中川 知佳子    | 言語学習を科学する                           |
| 野田 淳子     | “子育て”支援と家族関係の心理学                    |
| 早尾 貴紀     | 映画で知る植民地主義と第三世界——移民・難民・民衆・先住民の表象    |
| 久川 伸子     | 日本語教育からみたキャリア教育                     |
| 山辺 弦      | 世界各地域の短編小説を翻訳で読む                    |
| 吉見 崇      | 現代中国を歴史的に読み解く                       |
| 李 杏理      | 表現と記憶からさぐる朝鮮近現代史                    |

※総合教育科目のゼミは他学部のゼミと同時に履修可能です。